

## Roland Neuhaus, Lehrkraft an der MSSO seit 1981

Roland Neuhaus unterrichtet Orgel und Kontrabass

«Besonders gerne spiele ich Kontrabass in einem Ensemble. Gemeinsam üben und musizieren ist ein schönes Erlebnis. Die grösste Herausforderung ist das Treffen der genau richtigen Tonhöhe. Der Kontrabass ist in allen Musikstilen eine wichtige Basis in der Musik, ohne Kontrabässe gibt es keinen Orchesterklang, es braucht ihn zum Tanzen in der Volksmusik und als Grundlage im Jazz. Bei mir im Unterricht lernt man, dass ganz viele kleine Schritte am Schluss zu einem tollen Ziel führen können – ähnlich wie auf einer Bergwanderung. Nicht alle Bergsteiger wollen und müssen aber den Mount Everest besteigen – ich helfe, den richtigen Berg auszuwählen. »



Als Organist und Kirchenchorleiter betreut Roland Neuhaus das musikalische Geschehen der Kirchgemeinde Saanen-Gsteig. Als freischaffender Cembalist und Kontrabassist freut er sich auf alle Engagements, das gemeinsame Musizieren macht ihm besonders Spass.

An der Musikschule Saanenland-Obersimmental unterrichtet er Klavier, Chorleitung, Kontrabass, Harmonielehre und Orgel, zudem arbeitet er in der Musikschulleitung mit. Nach wie vor ist seine Begeisterung für Musik ungebrochen - der Weg von schwarzen Punkten auf einem Blatt Papier bis zum Klangwunder in einem Raum fasziniert ihn noch mehr als in jungen Jahren. Das Geheimrezept für den Erfolg? - Üben!