

Sponsoren und Donatoren

Wir möchten den verschiedenen Sponsoren und Donatoren der Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte herzlich danken für die grosszügige Unterstützung.



Haben wir Ihr Interesse geweckt?
Werden Sie Mitglied beim Supporter Club der Altjahrs- und Osterkonzerte Saanen. Weitere Informationen unter:

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte
c/o Concerti Saanen, MSSO-Haus
Bahnhofgässli 8, 3792 Saanen
E-Mail: mso@bluewin.ch

SB Saanenbank - CH53 0634 2016 1042 5910 8

Organisation: Concerti Saanen

Patronat: Musikschule Saanenland-Obersimmental, Kulturkommission Dorf Saanen

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte:

Amiet Gerhard & Anita, Saanen; Art & Food 16, **Buchs Nik & Simon**, Saanen; **Bach Markus S. & Margrith**, Saanen; **Bächler & Güttinger**, Hauser Kurt, Thun; **Bratschi Robert & Marlise**, Buuremetzg AG, Gstaad; **Buri Hans-Ulrich, & Blum Claire-Lise**, Schreineratelier, Rougemont; **Baumer Erich**, Restaurant Sonnenhof; **Chopard Boutique**, Gstaad; **Chevalier Lisette & Philippe**, Saanen; **Collioud**, Fredy & Sylvia Engeler, Hurden; **de Kostine Noelle & Partner** und Sine Tempore Immobilien, Saanen; **de Vigier Jeanette**, Gstaad; **Eckes-Chantré Heidi**, Saanen; Reisebüro **Eggenberg** | MTCH AG, Gstaad; **Egger Walter & Barbara** und Egger Ingenieure AG, Gstaad; **Frauenverein**, Saanen; **Galler Schreiner AG**, Saanen; **Gass Giacomo & Beatrice Lehmann**, Zürich; **Götz Hansueli & Margrit**, Binningen; **Gerax AG**, Immobilien, Gstaad; **Hählen Ruedy**, Hählen AG, Gstaad; **Haldi Nicklaus**, Koppigen; **Hauswirth Benz & Käthi**, Sanitär & Heizung, Gstaad; **Hotel Le Grand Chalet**, Ferreira Pedro, Gstaad; **Hotel Viktoria & Familie Oehrli**, Gstaad; **Grand Hotel Park SA**, Gstaad; **Hotelier-Verein**, Gstaad Saanenland; Romantik Hotel Hornberg und **Hoefliger-von Siebenthal Christian & Brigitte**, Saanenmöser; **Götz Hansueli & Margrith**, Binningen; Golfhotel Les Hauts de Gstaad und **Sprenger-von Siebenthal Markus & Andrea**, Saanenmöser; Gstaad Palace Hotel & **Familie Scherz**, Gstaad; Sporthotel Victoria & **Familie Oehrli**, Gstaad; **Hauswirth Bendicht & Evi**, Chaletbau GmbH; **Hauswirth Benz & Käthi**, Sanitär Installationen, Gstaad; **Hählen Ruedi**, Bettwaren, Gstaad; **Haldi Niklaus & Susanne**, Koppigen; **Jung Doris & Dieter**, Düsseldorf; Architekten **Jaggi & Partner AG**, Gstaad; **Kappeler Jacques Markus**, Gstaad; **Keyser Jochen**, Schönried; **Karnusian Stefan & Corina**, Saanenmöser; **Knutti Ruth**, Grafik Atelier & **Dagobert Kuster**, Saanen; **Kulturengagement Gstaad GmbH**, Saanen; **Kulturkommission Dorf Saanen**; **Küng-Marmet Bethli**, Saanen; **Kunz Stefan & Martina**, Physiotherapiecenter, Lenk; **Landi Simmental-Saanenland**, Gstaad; **Matti Christiane**, Gstaad; **Chaletbau Matti**, Gstaad; **Matti Walter & Barbara**, Saanen; **Michalski-Hofmann Vera**, Gstaad; **Michel Beat & Solberger Claudia**, Gstaad; **Müller Hans AG, & André Müller**, Saanen; **Müller Jürg & Maria**, Treuhandbüro, Gstaad; **Müller Frank & Esther**, Gstaad; **H. Müller AG, Müller André**, Saanen; **Müller Michel A. & Verena**, Rechtskanzlei und Notariat, Gstaad; **Müller Jürg & Maria**, Schönried; **Niederhauser Ernst**, Gstaad; **Musikschule Saanenland-Obersimmental**; **Oberli Ernst und Christine**, Gstaad; **Oberholzer Jakob & Dora**, Saanen; **Reber Philippe & Evelyne** und Optik Gstaad AG, Gstaad; **Reichenbach Ueli AG**, Saanen; **Reuteler Arthur & Beatrice**, Bikesport, Saanen; **Reuteler Christian & Edith**, Arzt, Saanen; **Rieder Max & Beatrix** & Rieder Architektur, Saanen; **Ringier Christoph**, Schönried; **Saanen Bank AG**, von Allmen Jürg, Saanen; **Schmid Früchte**, Gemüse & Getränke AG, Saanen; **Schwenter Jürg & Caroline**, Malerei GmbH, Schönried; **Sigwart Christine & Ulrich**, Gstaad; SR-GmbH, **Gafner Christian & Heidi**, Saanen; **Stricker Andy** & Stricker Blumen, Saanen; **Sturm Caspar & Doris**, Bürgenstock; **Thönen Thomas**, Gstaad; **Tritten Christian**, Zahnarzt, Saanen; **Tschanz Michael**, Architektur, Schönried; **Villiger Françoise**, Gstaad; **von Allmen Chaletbau**, Gstaad; **von Grünigen Johann P. & Agata** und Drogerie, Gstaad; **Wampfler Beat**, Architecture GmbH, Gstaad; **Wanner Hans & Annemarie**, Saanenmöser; **Werren Armin AG**, Maler & Gipsergeschäft, Gstaad; **Welten Metallbau AG**, Gstaad; **Winterberger Marianne & Hans-Heini**, Schönried; **Wittwer Blumen & Agnes Röhliberger**, Gstaad; **Zahnd Brigitte & Hans-Jörg**, Schönried; **Zwahlen Philippe**, Konfektionsgeschäft, Saanen/Gstaad

Stand 06.03.2025

SAANER OSTERKONZERTE 2025

ORCHESTRA DEGLI AMICI
PROJEKTCHOR SAANER OSTERKONZERTE
LEITUNG: MICHAEL S. BACH & BEATRICE VILLIGER
KONZERTMEISTERIN: SIMONE ROGGEN

ANTONIO VIVALDI

ESURIENTES AUS MAGNIFICAT RV 610
SOLISTINNEN: LOUISA BLUM & BEATRICE VILLIGER

DOMINE DEUS RV 589

SOLISTIN: BEATRICE VILLIGER

GABRIEL FAURÉ

PAVANE OP. 50
FÜR CHOR UND ORCHESTER

BRUNO COULAIS

VOIS SUR TON CHEMIN AUS „LES CHORISTES“
FÜR CHOR UND ORCHESTER

MARK A. MILLER

I BELIEVE
FÜR CHOR UND ORCHESTER

ANTONIN DVOŘÁK

SINFONIE NR. 9 IN E-MOLL OP. 95
AUS DER NEUEN WELT

KARFREITAG

18. APRIL 2025

OSTERSAMSTAG

19. APRIL 2025

17.00 UHR KIRCHE SAANEN

Eintrittspreise	Vorverkauf	Apéro
CHF 80/50/30/20 Kinder gratis	Ticketing Gstaad, Tourismusbüro, 3780 Gstaad Tel.: +41 33 748 81 82 ticketing@gstaad.ch	Für Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 18. & 19. April 2025, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen, offertiert von der Dorforganisation Saanen

Sinfonie Nr. 9 in e-moll opus 95 aus der neuen Welt von Antonín Dvořák

Die Sinfonie Nr. 9 in e-Moll op. 95 von Antonín Dvořák trägt den Namen "Aus der Neuen Welt", da sie von Dvoráks dreijährigem Amerika-Aufenthalt inspiriert wurde. Die Weltpremiere der Sinfonie fand am 16. Dezember 1893 in der Carnegie Hall in New York statt und wurde allorts gefeiert und sofort zum größten Erfolg des Komponisten in dessen Laufbahn. Die Sinfonie ist heute mit Sicherheit das bekannteste Werk Dvořáks und gehört zu den meistgespielten Sinfonien weltweit. Sie entstand auf der Höhe der Meisterschaft des Komponisten und stellt dessen letzten Gipfelpunkt in seinem sinfonischen Schaffen dar. Kaum ein anderes Werk beinhaltet eine derart grosse Vielfalt an eingängigen Melodien.

Beatrice Villiger - Projektchor Saaner Osterkonzerte

Beatrice Villiger besitzt ein umfangreiches Opern-, Oratorien- und Liedrepertoire. Ihre ersten Operschritte erlebte sie im bekannten Schweizer Opernfestival Avenches 2008 als Annina in Giuseppe Verdis Traviata. Danach verkörperte sie in freien Produktionen Flora (Traviata), Berta (Il Barbiere di Siviglia), und die Zweite Dame (Die Zauberflöte). Zahlreiche internationale Konzerte führten die gebürtige Schweizerin nach Italien, nach Frankreich, in die USA, nach China für eine Tournee mit Werken von W.A. Mozart und nach Indien, wo sie auch einen internationalen Meisterkurs erteilte.

2024 wurde ein neues Chorprojekt ins Leben gerufen, welches die Tradition der Mitwirkung eines einheimischen Chores an den Saaner Osterkonzerten aufrechterhalten soll. Dieses Jahr hat Beatrice Villiger die Leitung der gegen 50 Sängerinnen und Sänger aus der Region übernommen und wiederum drei wunderschöne Chorlieder einstudiert.

Michael Bach

Michael Bach absolvierte sein Dirigierstudium an der Hochschule der Künste Bern bei Ludwig Wicki (Direktion), Thomas Rüedi und Oliver Waespi (Instrumentation) sowie Markus Würsch und Marc Ullrich (Trompete).

2006 gewann er den ersten Preis beim Schweizerischen Dirigentenwettbewerb in Baden und übernahm die Leitung der Saaner Altjahrskonzerte mit dem Orchestra degli Amici, mit dem er Werke von Beethoven, Brahms, Dvořák, Grieg, Haydn, Mendelssohn, Mozart, Rossini und Schubert aufführt.

Als Dirigent und Gastdirigent verschiedenster Formationen trat er in renommierten Konzertsälen auf, darunter das KKL Luzern, das Auditorium Stravinsky in Montreux, die Symphony Hall in Birmingham und die Royal Albert Hall in London. Meisterkurse besuchte er unter anderem bei Timothy Reynish, Alex Schillings und Baldur Brönnimann.

Seine musikalische Ausbildung wurde neben seinem Vater Markus S. Bach und seinem Bruder Philippe auch von Katalin Stojanovits (Klavier), Roland Neuhaus (Solfège und Orgel) sowie Véronique Gyger-Pitteloud (Cornet) geprägt.

Seit 2011 leitet er die Musikschule Saanenland-Obersimmental und ist zudem Professional Conductor der Grimethorpe Colliery Band, bekannt aus dem Film Brassed Off.

Seit 2024 ist Michael Bach Professor für Dirigieren an der Hochschule Luzern.

Orchestra degli Amici

Der Name des Orchesters spiegelt seine besondere Zusammensetzung wider und entstand aus dem Leitgedanken der Abendmusiken der Kirchgemeinde: Musik unter Freunden.

1996 stellte Markus S. Bach, der diese Konzertreihe auch organisatorisch betreut, ein handverlesenes Ensemble zusammen. Es vereint Musikerinnen und Musiker, die teils gemeinsam studiert haben, an der Musikschule Saanenland-Obersimmental unterrichten oder freundschaftlich verbunden sind. Viele von ihnen sind in Saanen bereits bestens bekannt – sei es durch die traditionsreichen Saaner Altjahrskonzerte oder die beliebten Saaner Osterkonzerte.

Programm

Antonio Vivaldi (1648 -1741)

Esurientes aus Magnificat RV610

Solistinnen: Louisa Blum und Béatrice Villiger

2'

Domine Deus aus Gloria RV 589

Solistin: Béatrice Villiger

4'

Gabriel Fauré (1845-1924)

Pavane Op. 50

für Chor und Orchester

5'

Bruno Coulais (*1954)

Vois sur ton Chemin aus “Les Choristes”

für Chor und Orchester

6'

Mark A. Miller (*1969)

I Believe

für Chor und Orchester

3'

Antonín Dvořák (1841-1904)

Sinfonie Nr. 9 in e-moll Op. 95 “Aus der neuen Welt”

40'

Orchestra degli Amici

Leitung:

Michael S. Bach

Konzertmeisterin:

Simone Roggen

Querflöte:

Franziska Stadelmann, Mathias Stocker

Oboe:

Ruben Gomez, Vera Gassmann

Klarinette:

Valentina Strucelj, Rita Walker

Fagott:

Andrea Mates, Thomas Walter

Trompete:

André Schüpbach, Dominik Zjörjen

Horn:

Pere Gomez, Jean Viret, Emile Rallet, Midori Suzuki

Posaune:

Hanspeter Janzi, Daniel Matti, Walter Zahler

Tuba:

Samuel Gyger

Pauken:

William Zahler

Schlagzeug:

Tim Klossner

Orgel:

Lorenzo Ciaglia

1. Violine:

Simone Roggen, Daniela Bertschinger, Khrstyna Yusypovyc, Veronika Radenko, Muriel Affolter, Albisetti Martina

2. Violine:

Nicole Frei, Valérie Gretillat, Gaëlle Gretillat, Talita Karnusian, Christine Jakob, Christina Bittig, Miriam Bögli

Viola:

Dorothee Schmid, Dorothea Moeri, Sabine Viret, Astrid Flender

Violoncello:

Reto Jakob, Kristina Nikitovic, Marianne Winterberger, Colin Gretillat

Kontrabass:

Eduardo J. Gracia Ruiz, Roland Neuhaus



Michael S. Bach, Dirigent



Béatrice Villiger, Sopran

(Fotos: Philippe Chevalier, Saanen)



Saaner Altjahrskonzerte 2025

Freitag, 26. Dezember 2025, 17.00 Uhr

Samstag, 27. Dezember 2025, 17.00 Uhr

Kirche Saanen

Orchestra degli Amici,

Leitung: Michael S. Bach

Anschliessend Apéro für alle Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 26. & 27. Dezember 2025, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen