Sponsoren und Donatoren

Wir möchten den verschiedenen Sponsoren und Donatoren der Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte herzlich danken für die grosszügige Unterstützung.

Einwohnergemeinde Saanen
www.saanen.ch

SAANEN GSTAAD

Reformierte Kirchgemeinde Saanen-Gsteig

KULTUR REGION ALLIANCE CULTURELLE
obersimmental saanenland pays-d'enhaut
soutenue par les cantons de berne et vaud

Musikschule Saanenland Obersimmental MSSO.ch

GEMEINNÜTZIGER FRAUENVEREIN SAANEN

SAANEN SB BANK
GSTAAD'S PRIVATE BANK

MÜLLER MARKETING

Anzeiger von Saanen

H. MÜLLER AG
SAANEN

RIEDER BACH
ARCHITEKTUR GSTAAD

HOTELS GSTAAD

16

CHALETBAU MATTI

Wittwer Blumen Fleurs

Physiotherapie Trainingscenter Lenk GmbH

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Werden Sie Mitglied beim Supporter Club der Altjahrs- und Osterkonzerte Saanen. Weitere Informationen unter:

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte
c/o Concerti Saanen, MSSO-Haus
Bahnhofgässli 8, 3792 Saanen
E-Mail: msso@bluewin.ch

SB Saanenbank - CH53 0634 2016 1042 5910 8

Organisation: Concerti Saanen
Patronat: Musikschule Saanenland-Obersimmental, Kulturkommission Dorf Saanen

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte:

Art & Food 16, Buchs Nik & Simon, Saanen
Bach Margrith, Saanen
Bächler & Güttinger, Hauser Kurt, Thun
Baumer Erich, Saanen
Bratschi Robert & Marlise, Buurmetzg AG, Gstaad
Buri Hans-Ulrich & Blum Claire-Lise, Schreineratelier, Rougemont
Chevalier Lisette & Philippe, Saanen
Chopard Boutique, Gstaad
Collioud Fredy & Engeler Sylvia, Hurden
Eckes-Chantré Heidi, Saanen
Reisebüro **Eggenberg** | MTCH AG, Gstaad
Egger Walter & Barbara und Egger Ingenieure AG, Gstaad
Frauenverein, Saanen
Galler Schreinerei AG, Saanen
Gass Giacomo & Beatrice Lehmann, Zürich
Gerax AG, Immobilien, Gstaad
Golfhotel Les Hauts de Gstaad und **Sprenger-von Siebenthal Markus & Andrea**, Saanenmöser
Götz Margrit, Basel
Grand Hotel Park SA, Gstaad
Gstaad Palace Hotel & **Familie Scherz**, Gstaad
Hählen-Bach Jacqueline, Rougemont
Hählen Ruedi, Hählen AG, Bettwaren, Gstaad
Haldi Niklaus & Susanne, Koppigen
Hauswirth Bendicht & Evi, Chaletbau GmbH
Hauswirth Benz & Käthi, Sanitär & Heizung, Gstaad
Highland Flower and Garden AG
Romantik Hotel Hornberg und **Hoefliger-von Siebenthal Christian & Brigitte**, Saanenmöser
Hotel Arc-en-ciel AG, Gstaad
Hotelier-Verein, Gstaad Saanenland
Architekten **Jaggi & Partner AG**, Gstaad
Jung Doris & Dieter, Wiesbaden
Kappeler Jacques Markus, Gstaad
Karnusian Stefan & Corina, Saanenmöser
Keyser Jochen, Schönried
Kulturkommission Dorf Saanen
Küng-Marmet Bethli, Saanen
Kunz Stefan & Martina, Physiotherapiecenter, Lenk
Landi Simmental-Saanenland, Gstaad
Matti Christiane, Gstaad
Chaletbau Matti, Gstaad
Matti Walter & Barbara, Saanen
Michalski-Hoffmann Vera, Gstaad
Michel Beat & Sollberger Claudia, Gstaad
Müller Frank & Esther, Gstaad
Müller Hans AG & André Müller, Saanen
Müller Jürg & Maria, Schönried - Treuhandbüro, Gstaad
Müller Richard Martin
Musikschule Saanenland-Obersimmental
Neueret AG
Niederhauser Ernst, Gstaad
Oberholzer Jakob & Dora, Saanen
Reber Philippe & Evelyne und Optik Gstaad AG, Gstaad
Reichenbach Ueli AG, Saanen
Reuteler Arthur & Beatrice, Bikesport, Saanen
Reuteler Christian & Edith, Arzt, Saanen
Rieder Max & Beatrix & Rieder Architektur, Saanen
Ringier Christoph, Schönried
Saanen Bank AG, von Allmen Jürg, Saanen
Schmid Früchte, Gemüse & Getränke AG, Saanen
Schwenter Jürg & Caroline, Malerei GmbH, Schönried
Sigwart Christine & Ulrich, Gstaad
Sporthotel Victoria & **Familie Oehrli**, Gstaad
SR-GmbH, **Gafner Christian & Heidi**, Saanen
Stricker Andy & Stricker Blumen, Saanen
Stürm Caspar & Doris, Bürgenstock
Thönen Thomas, Gstaad
Tritten Christian, Zahnarzt, Saanen
Tschanz Michael, Architektur, Schönried
Villiger Françoise, Gstaad
von Allmen Chaletbau, Gstaad
von Grünigen Johann P. & Agata und Drogerie, Gstaad
Wampfler Beat, Architecture GmbH, Gstaad
Wanner Hans & Annemarie, Saanenmöser
Welten Metallbau AG, Gstaad
Werren Armin AG, Maler- & Gipsergeschäft, Gstaad
Winterberger Marianne & Hans-Heini, Schönried
Wittwer Blumen & Agnes Röthlisberger, Gstaad
Wyss Hansjörg, Lauenen
Zahnd Brigitte & Hans-Jörg, Schönried
Zwahlen Philippe, Konfektionsgeschäft, Saanen/Gstaad

Herzlichen Dank!

Ihre treue Unterstützung macht die Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte erst möglich.

Wir freuen uns, Sie im Konzert begrüssen zu dürfen.

Stand 02.11.2026



SAANER ALTJAHRSKONZERTE 2026

ORCHESTRA DEGLI AMICI
LEITUNG: MICHAEL S. BACH
KONZERTMEISTERIN: SIMONE ROGGEN

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
SINFONIE NR. 4 A-DUR «ITALIENISCHE», OP. 90

GEORGES BIZET
SCÈNES BOHÉMIENNES

SUITE AUS DER OPER «CARMEN»
SOPRAN: BEATRICE VILLIGER

SAMSTAG
26. DEZEMBER 2026

SONNTAG
27. DEZEMBER 2026

17.00 UHR, KIRCHE SAANEN

Eintrittspreise	Vorverkauf	Apéro
CHF 90/60/40/30 Kinder gratis	Ticketing Gstaad, Tourismusbüro, 3780 Gstaad Tel.: +41 33 748 81 82 ticketing@gstaad.ch	Für Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 26. & 27. Dezember 2026, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen, offeriert von der Dorforganisation Saanen

Beatrice Villiger

Seit ihrem Operndebüt 2008 als Annina in Verdis *La Traviata* beim Opernfestival Avenches begeistert Beatrice Villiger mit ihrer warmen und kräftigen Sopranstimme. Ihre internationale Konzerttätigkeit führte sie nach Europa, China, in die USA (u. a. mit dem Verdi-Requiem) und nach Indien. Sie leitete zwölf Jahre das Festival *Le Bois qui Chante* in Château-d'Oex. Als Mitbegründerin von *Trio AlpOpus* und *Duo Cant'Arpa* verbindet sie klassische Musik mit fantasievollen Programmen. Mit *Salto-Cello* gastierte sie 2012 am Menuhin Festival Gstaad; 2025 folgte eine Einladung mit dem Casals Quartet und der Jodel-Serenade von Reto Stadelmann. Auch mit dem *Duo SO-Naare* trat sie für die *Amis des Sommets Musicaux de Gstaad* auf. Heute verbindet sie ihre künstlerische Tätigkeit mit Klangtherapie und der Erforschung von Stimme, Atem und Stille als Quellen der Begegnung und Transformation. Sie unterrichtet Gesang an der MSSO. www.beatricevilliger.com

Michael Bach

Michael Bach ist Dirigent, Musikpädagoge und seit 2024 Professor für Dirigieren an der Hochschule Luzern. Sein Dirigierstudium absolvierte er an der Hochschule der Künste Bern bei Ludwig Wicki. Weitere Lehrer waren Thomas Rüedi und Oliver Waespi (Instrumentation) sowie Markus Würsch und Marc Ullrich (Trompete). In Meisterkursen bei Timothy Reynish, Alex Schillings und Baldur Brönnimann vertiefte er sein Können.
Seine ersten musikalischen Impulse erhielt er in der Familie, von seinem Vater Markus S. Bach und seinem Bruder Philippe. Ebenso geprägt haben ihn Katalin Stojanovits (Klavier), Roland Neuhaus (Solfège und Orgel) und Véronique Gyger-Pitteloud (Cornet).
2006 gewann er den ersten Preis am Schweizerischen Dirigentenwettbewerb in Baden. Im selben Jahr übernahm er die Leitung der Saaner Altjahrskonzerte mit dem Orchestra degli Amici. Das Repertoire reicht von Haydn, Mozart und Beethoven über Schubert, Mendelssohn und Rossini bis zu Brahms, Dvořák und Grieg.
Als Dirigent und Gastdirigent arbeitet er mit verschiedensten Formationen. Dabei steht er regelmässig in Sälen wie dem KKL Luzern, dem Auditorium Stravinski in Montreux, der Symphony Hall Birmingham und der Royal Albert Hall London am Pult. Seit 2011 leitet er zudem die Musikschule Saanenland-Obersimmental.

Orchestra degli Amici

Der Name des Orchesters spiegelt seine besondere Zusammensetzung wider und entstand aus dem Leitgedanken der Abendmusiken der Kirchgemeinde: Musik unter Freunden.
1996 stellte Markus S. Bach, der diese Konzertreihe während 40 Jahren organisierte, ein handverlesenes Ensemble zusammen. Es vereint Musikerinnen und Musiker, die teils gemeinsam studiert haben, an der Musikschule Saanenland-Obersimmental unterrichten oder freundschaftlich verbunden sind. Viele von ihnen sind in Saanen bereits bestens bekannt – sei es durch die traditionsreichen Saaner Altjahrskonzerte oder die beliebten Saaner Osterkonzerte.

Programm

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Sinfonie Nr. 4 A-Dur «Italienische», Op. 90 (1833) — 30'00

I. Allegro vivace
II. Andante con moto
III. Con moto moderato (Scherzo)
IV. Saltarello: Presto

Georges Bizet (1838–1875)

Scènes Bohémiennes (1867) — 11'00

Suite aus der Oper «Carmen» (1875) — 25'00

I. Prélude
II. Aragonaise
III. Habanera (Sopran: Beatrice Villiger)
IV. Intermezzo
V. Séguedille (Sopran: Beatrice Villiger)
VI. Les Dragons d'Alcala
VII. Les Toréadors

Orchestra degli Amici

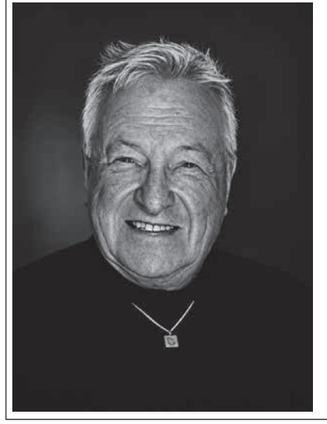
Leitung:	Michael S. Bach
Konzertmeisterin:	Simone Roggen
Querflöte:	Franziska Stadelmann / Mathias Stocker
Oboe:	Martin Stöckli / Ruben Gomez
Klarinette:	Valentina Strucelj / Rita Walker
Fagott:	Adam Plsek / Thomas Walther
Horn:	Oliver Darbellay / Maxime Lambert / Pere Andreu Gomez / Jean Viret
Trompete:	André Schüpbach / Dominik Zjörien
Posaune:	Hanspeter Janzi / Daniel Matti / Walter Zahler
Percussion:	Lukas Oberholzer / Milena Matti / Tim Klossner
Harfe:	Line Gaudard
1. Violine:	Simone Roggen / Daniela Bertschinger / Khristina Yusypovych-Burko / Vessela Kazakova / Muriel Affolter / Martina Ablisetti
2. Violine:	Delphine Granges / Nicole Frei / Valérie Gretillat / Gaëlle Gretillat / Anna Veronese / Anu Kaipainen
Bratsche:	Dorothee Schmid / Dorothea Möri / Sabine Viret / Astrid Flender
Violoncello:	Reto Jakob / Lukas Wittermann / Kristina Nikitovic
Kontrabass:	Simone Schranz / Roland Neuhaus



Michael Bach, Dirigent
(Foto: Philippe Chevalier, Saanen)



Beatrice Villiger, Sopran
(Foto: Philippe Chevalier, Saanen)



IN MEMORIAM

Markus S. Bach

* 6. März 1946 † 17. September 2026

Markus S. Bach hat die Saaner Altjahrskonzerte ins Leben gerufen und während vieler Jahre mit grosser Leidenschaft organisiert. 1996 stellte er das Orchestra degli Amici zusammen – ganz im Sinne seines Leitgedankens «Musik unter Freunden». Noch an den diesjährigen Osterkonzerten stand er selbst am Pult und dirigierte die Zugabe.

Wir sind ihm von Herzen dankbar. Seine Leidenschaft für die Musik lebt in diesen Konzerten weiter.

Saaner Osterkonzerte 2027

Karfreitag, 26. März 2027, 17.00 Uhr
Ostersamstag, 27. März 2027, 17.00 Uhr
Kirche Saanen

Orchestra degli Amici,
Leitung: Michael S. Bach

Anschliessend Apéro für alle Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 26. & 27. März 2027, ab 18.30 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen