



Nicole Frei, Bern, Lehrkraft an der MSSO seit 2000

Nicole Frei unterrichtet Violine

«Ich habe mich damals für mein Instrument entschieden, weil mir die Geige von allen Instrumenten am sympathischsten war. An meinem Instrument gefällt mir besonders, dass es zugleich melodios und virtuos ist. Mein Instrument ist das spannendste Instrument, weil für fast kein anderes Instrument so viel schöne Musik geschrieben worden ist! »

In Bern geboren, erhielt ich als Kind und Jugendliche Unterricht bei Nicos Argyris, Ulrich Lehmann und Alejandro Mettler. Nach der Matura studierte ich am Conservatoire de Musique de Neuchâtel Violine, zuerst bei Anne Bauer, dann bei Kamilla Schatz. 2004 erhielt ich das Lehrdiplom, und im Sommer 2007 schloss ich mein Studium mit dem Konzertdiplom (Filière 2) in der Klasse von Jean Piguet ab.



An der Musikschule Saanenland-Obersimmental bin ich seit August 2008 als Geigenlehrerin tätig. Zusätzlich unterrichte ich seit 2011 an der Regionalen Musikschule Wohlen/AG. Erfahrungen habe ich vorgängig auch durch zahlreiche Stellvertretungen an Musikschulen in verschiedenen Kantonen, durch die Co-Leitung von Musikschullagern und durch Privatunterricht von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen gewonnen.

Seit 2011 bin ich Konzertmeisterin im L'Orchestre Festival (Bern) unter Meinrad Koch. Mit dem bulgarischen Pianisten Berkant Nuriev habe ich Ende 2010 das Duetto Viano gegründet, das sich auch dem Repertoire der leichten Klassik widmet. Mit dem Kontrabassisten Roland Neuhaus und dem Pianisten Roumen Kroumov ist anfangs 2016 das Trio Furioso mit Schwerpunkt Salonmusik entstanden. In solistischen Auftritten spielte ich u.a. Werke von Tschaikowski, Saint-Saens, Bruch, Sarasate, Piazzolla, Verdi, Fauré, Spohr und Granados.

Anregungen hole ich mir regelmässig an pädagogischen Weiterbildungskursen im Rahmen der nationalen und internationalen ESTA und an Meisterkursen für Violine, u.a. bei Thomas Brandis, Anke Dill, Ana Chumachenco und Kurt Sassmannshaus.